



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

MF1356_3 Ornamentación en Encuadernación Artística





Elige aprender en la escuela
líder en formación online

ÍNDICE

1 | Somos Euroinnova

2 | Rankings

3 | Alianzas y acreditaciones

4 | By EDUCA EDTECH Group

5 | Metodología LXP

6 | Razones por las que elegir Euroinnova

7 | Financiación y Becas

8 | Métodos de pago

9 | Programa Formativo

10 | Temario

11 | Contacto

Ver en la web



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

SOMOS EUROINNOVA

Euroinnova International Online Education inicia su actividad hace más de 20 años. Con la premisa de revolucionar el sector de la educación online, esta escuela de formación crece con el objetivo de dar la oportunidad a sus estudiantess de experimentar un crecimiento personal y profesional con formación eminentemente práctica.

Nuestra visión es ser **una institución educativa online reconocida en territorio nacional e internacional** por ofrecer una educación competente y acorde con la realidad profesional en busca del reciclaje profesional. Abogamos por el aprendizaje significativo para la vida real como pilar de nuestra metodología, estrategia que pretende que los nuevos conocimientos se incorporen de forma sustantiva en la estructura cognitiva de los estudiantes.

Más de

19

años de
experiencia

Más de

300k

estudiantes
formados

Hasta un

98%

tasa
empleabilidad

Hasta un

100%

de financiación

Hasta un

50%

de los estudiantes
repite

Hasta un

25%

de estudiantes
internacionales

[Ver en la web](#)



EUROINNOVA
INTERNACIONAL ONLINE EDUCATION



Desde donde quieras y como quieras,
Elige Euroinnova



QS, sello de excelencia académica
Euroinnova: 5 estrellas en educación online

RANKINGS DE EUROINNOVA

Euroinnova International Online Education ha conseguido el reconocimiento de diferentes rankings a nivel nacional e internacional, gracias por su apuesta de **democratizar la educación** y apostar por la innovación educativa para **lograr la excelencia**.

Para la elaboración de estos rankings, se emplean **indicadores** como la reputación online y offline, la calidad de la institución, la responsabilidad social, la innovación educativa o el perfil de los profesionales.



[Ver en la web](#)



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

ALIANZAS Y ACREDITACIONES



Ver en la web



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

BY EDUCA EDTECH

Euroinnova es una marca avalada por **EDUCA EDTECH Group**, que está compuesto por un conjunto de experimentadas y reconocidas **instituciones educativas de formación online**. Todas las entidades que lo forman comparten la misión de **democratizar el acceso a la educación** y apuestan por la transferencia de conocimiento, por el desarrollo tecnológico y por la investigación



ONLINE EDUCATION



Ver en la web

METODOLOGÍA LXP

La metodología **EDUCA LXP** permite una experiencia mejorada de aprendizaje integrando la AI en los procesos de e-learning, a través de modelos predictivos altamente personalizados, derivados del estudio de necesidades detectadas en la interacción del alumnado con sus entornos virtuales.

EDUCA LXP es fruto de la **Transferencia de Resultados de Investigación** de varios proyectos multidisciplinares de I+D+i, con participación de distintas Universidades Internacionales que apuestan por la transferencia de conocimientos, desarrollo tecnológico e investigación.



1. Flexibilidad

Aprendizaje 100% online y flexible, que permite al alumnado estudiar donde, cuando y como quiera.



2. Accesibilidad

Cercanía y comprensión. Democratizando el acceso a la educación trabajando para que todas las personas tengan la oportunidad de seguir formándose.



3. Personalización

Itinerarios formativos individualizados y adaptados a las necesidades de cada estudiante.



4. Acompañamiento / Seguimiento docente

Orientación académica por parte de un equipo docente especialista en su área de conocimiento, que aboga por la calidad educativa adaptando los procesos a las necesidades del mercado laboral.



5. Innovación

Desarrollos tecnológicos en permanente evolución impulsados por la AI mediante Learning Experience Platform.



6. Excelencia educativa

Enfoque didáctico orientado al trabajo por competencias, que favorece un aprendizaje práctico y significativo, garantizando el desarrollo profesional.



Programas
PROPIOS
UNIVERSITARIOS
OFICIALES

RAZONES POR LAS QUE ELEGIR EUROINNOVA

1. Nuestra Experiencia

- ✓ Más de **18 años de experiencia.**
- ✓ Más de **300.000 alumnos** ya se han formado en nuestras aulas virtuales
- ✓ Alumnos de los 5 continentes.
- ✓ **25%** de alumnos internacionales.
- ✓ **97%** de satisfacción
- ✓ **100% lo recomiendan.**
- ✓ Más de la mitad ha vuelto a estudiar en Euroinnova.

2. Nuestro Equipo

En la actualidad, Euroinnova cuenta con un equipo humano formado por más **400 profesionales**. Nuestro personal se encuentra sólidamente enmarcado en una estructura que facilita la mayor calidad en la atención al alumnado.

3. Nuestra Metodología



100% ONLINE

Estudia cuando y desde donde quieras. Accede al campus virtual desde cualquier dispositivo.



APRENDIZAJE

Pretendemos que los nuevos conocimientos se incorporen de forma sustantiva en la estructura cognitiva



EQUIPO DOCENTE

Euroinnova cuenta con un equipo de profesionales que harán de tu estudio una experiencia de alta calidad educativa.



NO ESTARÁS SOLO

Acompañamiento por parte del equipo de tutorización durante toda tu experiencia como estudiante

4. Calidad AENOR

- ✓ Somos Agencia de Colaboración N°99000000169 autorizada por el Ministerio de Empleo y Seguridad Social.
- ✓ Se llevan a cabo auditorías externas anuales que garantizan la máxima calidad AENOR.
- ✓ Nuestros procesos de enseñanza están certificados por **AENOR** por la ISO 9001.



5. Confianza

Contamos con el sello de **Confianza Online** y colaboramos con la Universidades más prestigiosas, Administraciones Públicas y Empresas Software a nivel Nacional e Internacional.



6. Somos distribuidores de formación

Como parte de su infraestructura y como muestra de su constante expansión Euroinnova incluye dentro de su organización una **editorial y una imprenta digital industrial**.

FINANCIACIÓN Y BECAS

Financia tu cursos o máster y disfruta de las becas disponibles. ¡Contacta con nuestro equipo experto para saber cuál se adapta más a tu perfil!

25% Beca
ALUMNI

20% Beca
DESEMPLEO

15% Beca
EMPRENDE

15% Beca
RECOMIENDA

15% Beca
GRUPO

20% Beca
FAMILIA
NUMEROSA

20% Beca
DIVERSIDAD
FUNCIONAL

20% Beca
PARA PROFESIONALES,
SANITARIOS,
COLEGIADOS/AS



[Solicitar información](#)

MÉTODOS DE PAGO

Con la Garantía de:



Fracciona el pago de tu curso en cómodos plazos y sin interéres de forma segura.



Nos adaptamos a todos los métodos de pago internacionales:



y muchos mas...



Ver en la web



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

MF1356_3 Ornamentación en Encuadernación Artística



DURACIÓN
110 horas



**MODALIDAD
ONLINE**



**ACOMPañAMIENTO
PERSONALIZADO**

Titulación

TITULACIÓN de haber superado la FORMACIÓN NO FORMAL que le Acredita las Unidades de Competencia recogidas en el Módulo Formativo MF1356_3 Ornamentación en Encuadernación Artística, regulada en el Real Decreto 612/2013, de 2 de agosto, por el que se establece el Certificado de Profesionalidad ARGA0211 Encuadernación Artística. De acuerdo a la Instrucción de 22 de marzo de 2022, por la que se determinan los criterios de admisión de la formación aportada por las personas solicitantes de participación en el procedimiento de evaluación y acreditación de competencias profesionales adquiridas a través de la experiencia laboral o vías no formales de formación. EUROINNOVA FORMACIÓN S.L. es una entidad participante del fichero de entidades del Sepe, Ministerio de Trabajo y Economía Social.

[Ver en la web](#)



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

A quién va dirigido

Este curso está dirigido a los profesionales del mundo de artes gráficas, concretamente en encuadernación artística, dentro del área profesional de actividades y técnicas gráficas artísticas, y a todas aquellas personas interesadas en adquirir conocimientos relacionados con omamentación en encuadernación artística.

Para qué te prepara

La presente formación se ajusta al itinerario formativo del Módulo Formativo MF1356_3 Omamentación en encuadernación artística, certificando el haber superado las distintas Unidades de Competencia en él incluidas, y va dirigido a la acreditación de las Competencias Profesionales adquiridas a través de la experiencia laboral y de la formación no formal, vía por la que va a optar a la obtención del correspondiente Certificado de Profesionalidad, a través de las respectivas convocatorias que vayan publicando las distintas Comunidades Autónomas, así como el propio Ministerio de Trabajo (Real Decreto 1224/2009 de reconocimiento de las competencias profesionales adquiridas por experiencia laboral).

Salidas laborales

Desarrolla su actividad profesional en empresas de edición y artes del libro, en general por cuenta propia, en un taller como profesional independiente o en cooperativa, aunque puede ser también por cuenta ajena. Trabaja en equipo o en colaboración con otros profesionales relacionados con su profesión. En instituciones públicas o privadas, en los departamentos dedicados a la encuadernación artística. Colabora con el conservador y restaurador de documento gráfico en la conservación y restauración de libros y documentos.

TEMARIO

MÓDULO 1. Ornamentación en Encuadernación Artística

UNIDAD FORMATIVA 1. TÉCNICAS DE DORADO Y GOFRADO

UNIDAD DIDÁCTICA 1. TÉCNICAS DE ORNAMENTACIÓN DE LOS CORTES DEL LIBRO.

1. Historia y evolución de la ornamentación de los cortes de libro. Características principales.
2. Técnicas de ornamentación. Tipos y características:
 1. - Dorado, Jaspeado, Coloreado.
 2. - Cincelado, Marmolado, Encerado.
 3. - Satinado, Protección y preservación.
3. Relación de idoneidad entre las técnicas de ornamentación y estilos de encuadernación.
4. Herramientas y útiles utilizados en la ornamentación. Manejo y características principales:
 1. - Guillotina para el nivelado de los cortes.
 2. - Prensa de dorado de cortes.
 3. - Lijas de diferentes groesos para el pulido de los cortes.
 4. - Pincel para aplicar el engrudo en cortes dorados.
 5. - Muñequera para aplicar el Bol de Armenia, en cortes dorados.
 6. - Clara de huevo como mordiente.
 7. - Polonesa para aplicar el pan de oro en cortes dorados.
 8. - Buril para el cincelado.
 9. - Cera virgen, papel ingres y bruñidor de ágata para satinar los cortes.
5. Operaciones de preparación de los cortes previos a la ornamentación:
 1. - Guillotinado de los cortes.
 2. - Lijado de los cortes.
6. Normas de seguridad para el manejo de herramientas y útiles para la ornamentación de los cortes del libro.
7. Medios y equipos de protección individual para el manejo de herramientas y útiles para la ornamentación de los cortes del libro.
8. Sistemas de prevención y protección del medio ambiente para el manejo de herramientas y útiles para la ornamentación de los cortes del libro.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. TÉCNICAS DE ORNAMENTACIÓN ARTÍSTICA CON DORADO Y GOFRADO.

1. Historia y evolución del dorado y gofrado en la ornamentación de libros. Características principales.
2. Técnica de gofrado:
 1. - Aplicación de la plantilla.
 2. - Marcado de los hierros.
 3. - Control de la presión y temperatura de aplicación.
3. Técnica de dorado:
 1. - Aplicación de la plantilla.
 2. - Tipos: a mano y a volante.
 3. - Aplicación del pan de oro y películas de color.
 4. - Control de la presión y temperatura de aplicación.

5. - Eliminación de rebabas y estampaciones sobrantes.
4. Herramientas y útiles utilizados en la ornamentación:
 1. - Hierros, florones, escuadras, rueda, fuente de calor,
 2. - Bandeja con agua y un paño para limpiar las rebabas.
5. Preparación de la superficie para la ornamentación: Limpiar la piel o el pergamino con vinagre rebajado con agua.
6. Procedimiento de aplicación y aseguramiento de la calidad en el proceso.
7. Normas de seguridad para el manejo de herramientas y útiles de ornamentación con dorado y gofrado.
8. Medios y equipos de protección individual para el manejo de herramientas y útiles de ornamentación con dorado y gofrado.
9. Sistemas de prevención y protección del medio ambiente para el manejo de herramientas y útiles de ornamentación con dorado y gofrado.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. PROCESO DE ROTULADO DE LIBROS.

1. Características de los alfabetos utilizados para el rotulado: estilo, familia y cuerpo.
2. Relación entre las características del libro: tamaño, tipografía, estilo y el rotulado del libro.
3. Procedimiento del rotulado:
 1. - Plantillas previas.
 2. - Aplicación de la plantilla.
 3. - Alineación.
 4. - Aplicación del pan de oro y películas de color.
 5. - Control de la presión y temperatura de aplicación del componedor.
 6. - Correcta transferencia de los caracteres.
4. Aplicación de tejuelo:
 1. - Características.
 2. - Formatos.
 3. - Capacidad.
 4. - Modo de aplicación.
5. Normas de seguridad aplicables al proceso de rotulado de libros.
6. Medios y equipos de protección individual aplicables al proceso de rotulado de libros.
7. Sistemas de prevención y protección del medio ambiente aplicables al proceso de rotulado de libros.

UNIDAD FORMATIVA 2. TÉCNICAS DE MOSAICOS

UNIDAD DIDÁCTICA 1. TÉCNICAS DE INCRUSTACIONES, INCISIONES Y MOSAICO.

1. Historia y evolución de las técnicas de mosaico en la ornamentación de libros.
2. Características principales.
3. Relación de idoneidad entre las técnicas de mosaico y estilos de encuadernación.
4. Herramientas y útiles utilizados en los procesos:
 1. - Tabla de corte.
 2. - Regla.
 3. - Rodhoid para hacer las plantillas.
 4. - Adhesivo reposicionable.
 5. - Fuente de calor.
 6. - Plegadera metálica.

7. - Bisturí con hoja del n.º 10ª
8. - Papel de celofán para pasar la plegadera caliente.
5. Preparación de la superficie para la ornamentación.
6. Técnica de incrustaciones:
 1. - Aplicación de la plantilla.
 2. - Recorte y preparación de las piezas.
 3. - Acabados: encolado, embutido y fijado.
7. Técnica de incisiones:
 1. - Aplicación de la plantilla.
 2. - Calado y preparación de tapaporo y de tintas.
8. Normas de seguridad para el manejo de herramientas y útiles de mosaico.
9. Medios y equipos de protección individual para el manejo de herramientas y útiles de mosaico.
10. Sistemas de prevención y protección del medio ambiente para el manejo de herramientas y útiles de mosaico.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. ACTUALIZACIÓN E INVESTIGACIÓN SOBRE NUEVAS TÉCNICAS DE ORNAMENTACIÓN Y TENDENCIAS ARTÍSTICAS.

1. Análisis de las corrientes artísticas contemporáneas.
2. Recursos que permiten la actualización permanente:
 1. - Revistas especializadas.
 2. - Web, ferias y congresos especializados
 3. - Exposiciones.
3. Nuevas tendencias de técnicas de ornamentación:
 1. - Estampación.
 2. - Lijado.
 3. - Pintado.
 4. - Bordado.
 5. - Marquetería.
 6. - Relieve.
4. Normas de seguridad aplicables al proceso de nuevas técnicas de ornamentación.
5. Medios y equipos de protección individual aplicables al proceso de nuevas técnicas de ornamentación.
6. Sistemas de prevención y protección del medio ambiente aplicables al proceso de nuevas técnicas de ornamentación.

¿Te ha parecido interesante esta información?

Si aún tienes dudas, nuestro equipo de asesoramiento académico estará encantado de resolverlas.

Pregúntanos sobre nuestro método de formación, nuestros profesores, las becas o incluso simplemente conócenos.

Solicita información sin compromiso

¡Matricularme ya!

¡Encuétranos aquí!

Edificio Educa Edtech

Camino de la Torrecilla N.º 30 EDIFICIO EDUCA EDTECH,
C.P. 18.200, Maracena (Granada)

 900 831 200

 formacion@euroinnova.com

 www.euroinnova.edu.es

Horario atención al cliente

Lunes a viernes: 9:00 a 20:00h Horario España

¡Síguenos para estar al tanto de todas nuestras novedades!



Ver en la web



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

 By
EDUCA EDTECH
Group