



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION



ONLINE

Titulación certificada por EUROINNOVA INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

MF0941_3 Iluminación para Producciones Audiovisuales

Euroinnova International Online Education

Especialistas en **Formación Online**

SOMOS
**EUROINNOVA
INTERNATIONAL
ONLINE
EDUCATION**



Euroinnova International Online Education inicia su actividad hace más de 20 años. Con la premisa de revolucionar el sector de la educación online, esta escuela de formación crece con el objetivo de dar la oportunidad a sus estudiantes de experimentar un crecimiento personal y profesional con formación eminentemente práctica.

Nuestra visión es ser una escuela de **formación online reconocida en territorio nacional e internacional** por ofrecer una educación competente y acorde con la realidad profesional en busca del reciclaje profesional. Abogamos por el aprendizaje significativo para la vida real como pilar de nuestra metodología, estrategia que pretende que los nuevos conocimientos se incorporen de forma sustantiva en la estructura cognitiva de los estudiantes.



**CERTIFICACIÓN
EN CALIDAD**

Euroinnova International Online Education es miembro de pleno derecho en la **Comisión Internacional de Educación a Distancia**, (con estatuto consultivo de categoría especial del Consejo Económico y Social de NACIONES UNIDAS), y cuenta con el **Certificado de Calidad de la Asociación Española de Normalización y Certificación (AENOR)** de acuerdo a la normativa ISO 9001, mediante la cual se Certifican en Calidad todas las acciones formativas impartidas desde el centro.

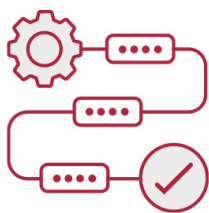
Descubre Euroinnova International Online Education

Nuestros **Valores****ACCESIBILIDAD**

Somos **cercanos y comprensivos**, trabajamos para que todas las personas tengan oportunidad de seguir formándose.

**HONESTIDAD**

Somos **claros y transparentes**, nuestras acciones tienen como último objetivo que el alumnado consiga sus objetivos, sin sorpresas.

**PRACTICIDAD**

Formación práctica que suponga un **aprendizaje significativo**. Nos esforzamos en ofrecer una metodología práctica.

**EMPATÍA**

Somos **inspiracionales** y trabajamos para **entender al alumno** y brindarle así un servicio pensado por y para él

A día de hoy, han pasado por nuestras aulas **más de 300.000 alumnos** provenientes de los 5 continentes. Euroinnova es actualmente una de las empresas con mayor índice de crecimiento y proyección en el panorama internacional.

Nuestro portfolio se compone de **cursos online, cursos homologados, baremables en oposiciones y formación superior de postgrado y máster**.



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

MF0941_3 Iluminación para Producciones Audiovisuales

Ver curso en la web

Solicita información gratis

MF0941_3 Iluminación para Producciones Audiovisuales



DURACIÓN
150 horas



MODALIDAD
Online

CENTRO DE FORMACIÓN:

Euroinnova International
Online Education



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

TITULACIÓN

TITULACIÓN de haber superado la FORMACIÓN NO FORMAL que le Acredita las Unidades de Competencia recogidas en el Módulo Formativo MF0941_3 Iluminación para Producciones Audiovisuales, regulada en el Real Decreto 725/2011, de 20 de mayo, por el que se establece el Certificado de Profesionalidad IMSV0308 Cámara de Cine, Video y Televisión. De acuerdo a la Instrucción de 22 de marzo de 2022, por la que se determinan los criterios de admisión de la formación aportada por las personas solicitantes de participación en el procedimiento de evaluación y acreditación de competencias profesionales adquiridas a través de la experiencia laboral o vías no formales de formación. EUROINNOVA FORMACIÓN S.L. es una entidad participante del fichero de entidades del Sepe, Ministerio de Trabajo y Economía Social.



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

Titulación Expedida por
Euroinnova International
Online Education



Titulación Avalada para el
Desarrollo de las Competencias
Profesionales R.D. 1224/2009

Una vez finalizado el curso, el alumno recibirá por parte de Euroinnova International Online Education vía correo postal, la titulación que acredita el haber superado con éxito todas las pruebas de conocimientos propuestas en el mismo.

Esta titulación incluirá el nombre del curso/master, la duración del mismo, el nombre y DNI del alumno, el nivel de aprovechamiento que acredita que el alumno superó las pruebas propuestas, las firmas del profesor y Director del centro, y los sellos de la instituciones

que avalan la formación recibida (Euroinnova Internaional Online Education y la Comisión Internacional para la Formación a Distancia de la UNESCO).

DESCRIPCIÓN

Este curso está dirigido a los profesionales del mundo de los servicios de imagen y sonido, concretamente en desarrollo de productos multimedia dentro del área profesional producción audiovisual, y a todas aquellas personas interesadas en colaborar en el diseño y ejecución de la iluminación de producciones audiovisuales

OBJETIVOS

Los objetivos a alcanzar con la realización de este Curso de Iluminación para Producción Audiovisual son los siguientes:

Realizar propuestas de diseño de la iluminación para obtener el correcto registro de las imágenes, resolviendo los aspectos técnicos, estéticos y narrativos del proyecto.

Preparar la iluminación, en cada secuencia, para el registro de las imágenes previstas en el proyecto, en función de la continuidad del diseño previo.

Participar en el control de la evolución de la iluminación durante el registro, para la consecución del resultado previsto.

A QUIÉN VA DIRIGIDO

Este Curso de Iluminación para producciones audiovisuales se dirige a todas aquellas personas encargadas de proyectos audiovisuales, ayudantes de cámara y diseñadores de sets. En general a todas las personas que estén interesadas en formarse y tener una titulación que acredite sus competencias profesionales.

PARA QUÉ TE PREPARA

La presente formación se ajusta al itinerario formativo del Módulo Formativo MF0941_3 Iluminación para Producciones Audiovisuales. Te certifica el haber superado las distintas Unidades de Competencia en él incluidas, y va dirigido a la acreditación de las Competencias profesionales adquiridas a través de la experiencia laboral y de la formación no formal. Vía por la que va a optar a la obtención del correspondiente Certificado de Profesionalidad, a través de las respectivas convocatorias que vayan publicando las distintas Comunidades



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

MF0941_3 Iluminación para Producciones Audiovisuales

[Ver curso en la web](#)

[Solicita información gratis](#)

Autónomas, así como el propio Ministerio de Trabajo (Real Decreto 1224/2009 de reconocimiento de las competencias profesionales adquiridas por experiencia laboral).

SALIDAS LABORALES

Desarrolla tu actividad profesional en el ámbito de la captación, registro de imágenes e iluminación en productoras de cine y vídeo, o en emisoras de televisión. Trabaja en proyectos de cualquier tamaño, empresas públicas y privadas, de cobertura reducida o amplia, cualquiera que sea su sistema de difusión.

MATERIALES DIDÁCTICOS

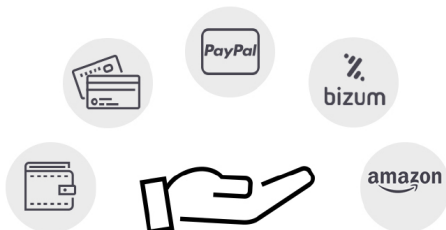
- Manual teórico: UF0661 Recursos de Iluminación para Proyectos Audiovisuales
- Manual teórico: UF0662 Diseño de Proyectos de Iluminación Audiovisual
- Manual teórico: UF0663 Control de la Iluminación durante el Registro de Imágenes en Proyectos Audiovisuales
- Paquete SCORM: UF0661 Recursos de Iluminación para Proyectos Audiovisuales
- Paquete SCORM: UF0662 Diseño de Proyectos de Iluminación Audiovisual
- Paquete SCORM: UF0663 Control de la Iluminación durante el Registro de Imágenes en Proyectos Audiovisuales



** Envío de material didáctico solamente en España.*

FORMAS DE PAGO

- Tarjeta de crédito.
- Transferencia.
- Paypal.
- Bizum.
- PayU.
- Amazon Pay.



Matricúlate en cómodos
Plazos sin intereses.

Fracciona tu pago con la
garantía de

LLÁMANOS GRATIS AL +34 900 831 200

innovapay

FINANCIACIÓN Y BECAS

EUROINNOVA continúa ampliando su programa de becas para acercar y posibilitar el aprendizaje continuo al máximo número de personas. Con el fin de adaptarnos a las necesidades de todos los perfiles que componen nuestro alumnado.

Euroinnova posibilita el acceso a la educación mediante la concesión de diferentes becas.

Además de estas ayudas, se ofrecen facilidades económicas y métodos de financiación personalizados **100 % sin intereses.**

15%

BECA
Amigo

20%

BECA
Desempleados

15%

BECA
Emprende

20%

BECA
Antiguos
Alumnos

LÍDERES EN FORMACIÓN ONLINE

7 Razones para confiar en Euroinnova

1

NUESTRA EXPERIENCIA

- ✓ Más de **20 años de experiencia**.
- ✓ Más de **300.000 alumnos** ya se han formado en nuestras aulas virtuales
- ✓ Alumnos de los 5 continentes.
- ✓ **25%** de alumnos internacionales.
- ✓ **97%** de satisfacción.
- ✓ **100% lo recomiendan**.
- ✓ **Más de la mitad** ha vuelto a estudiar en Euroinnova

Las cifras nos avalan

4,7 ★★★★★
2.625 opiniones4,7 ★★★★★
12.842 opiniones8.582
suscriptores5.856
suscriptores

2

NUESTRO EQUIPO

En la actualidad, Euroinnova cuenta con un equipo humano formado por **más de 300 profesionales**. Nuestro personal se encuentra sólidamente enmarcado en una estructura que facilita la mayor calidad en la atención al alumnado.

3

NUESTRA METODOLOGÍA



100% ONLINE

Estudia cuando y desde donde quieras. Accede al campus virtual desde cualquier dispositivo.



APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

Con esta estrategia pretendemos que los nuevos conocimientos se incorporen de forma sustantiva en la estructura cognitiva del alumno.



EQUIPO DOCENTE ESPECIALIZADO

Euroinnova cuenta con un equipo de profesionales que harán de tu estudio una experiencia de alta calidad educativa

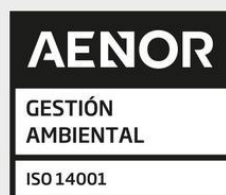


NO ESTARÁS SOLO

Acompañamiento por parte del equipo de tutorización durante toda tu experiencia como estudiante.

4 CALIDAD AENOR

- ✓ Somos Agencia de Colaboración Nº 9900000169 autorizada por el Ministerio de Empleo y Seguridad Social.
- ✓ Se llevan a cabo auditorías externas anuales que garantizan la máxima calidad AENOR.
- ✓ Nuestros procesos de enseñanza están certificados por AENOR por la ISO 9001



5 CONFIANZA

Contamos con el sello de Confianza Online y colaboramos con la Universidades más prestigiosas, Administraciones Públicas y Empresas Software a nivel Nacional e Internacional.



6 BOLSA DE EMPLEO Y PRÁCTICAS

Disponemos de Bolsa de Empleo propia con diferentes ofertas de trabajo, y facilitamos la realización de prácticas de empresa a nuestro alumnado.

Somos agencia de colaboración Nº 9900000169 autorizada por el Ministerio de Empleo y Seguridad Social.



7 SOMOS DISTRIBUIDORES DE FORMACIÓN

Como parte de su infraestructura y como muestra de su constante expansión, Euroinnova incluye dentro de su organización una editorial y una imprenta digital industrial.





EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

MF0941_3 Iluminación para Producciones Audiovisuales

Ver curso en la web

Solicita información gratis

ALIANZAS Y ACREDITACIONES



FONDO
SOCIAL
EUROPEO



CERTIFIED
ASSOCIATE



Programa Formativo

MÓDULO 1. ILUMINACIÓN PARA PRODUCCIONES AUDIOVISUALES

UNIDAD FORMATIVA 1. RECURSOS DE ILUMINACIÓN PARA PROYECTOS AUDIOVISUALES

UNIDAD DIDÁCTICA 1. FÍSICA Y PERCEPCIÓN DE LA LUZ EN PRODUCCIONES AUDIOVISUALES.

1. Transmisión, reflexión, dispersión y difracción de la luz.
2. Ley del inverso del cuadrado de la distancia:
 1. - Aplicaciones.
3. Fundamentos de la visión humana:
 1. - Fallos de percepción
4. Percepción de la luz y adaptación.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. EFECTOS DE ILUMINACIÓN Y TECNOLOGÍA.

1. Efectos básicos de la iluminación en la escena:
 1. - Día.
 2. - Noche.
 3. - Noche americana.
 4. - Luz de luna.
 5. - Lluvia.
 6. - Humo.
 7. - Niebla.
 8. - Relámpagos.
2. Efectos tecnológicos.
 1. - Inserción en color (chroma key)
3. Aplicaciones psicológicas audiovisuales en el tratamiento de la luz.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. FUENTES DE ILUMINACIÓN EN PRODUCCIONES AUDIOVISUALES.

1. Tipos de fuentes:
 1. - Tungsteno.
 2. - HMI.
 3. - Arcos.
 4. - Fluorescentes.
 5. - Xenon.
 6. - Led's.
 7. - Otras fuentes.
2. Projectores de luz:

1. - Fresnel.
 2. - Abiertos.
 3. - Lámparas PAR y grupos PAR.
 4. - De luz difusa.
 5. - De ciclorama.
 6. - Unidades de fluorescentes
 7. - Antorchas portátiles.
3. Tipos de lámparas y casquillos.
4. Accesorios:
1. - Reflectores.
 2. - Banderas.
 3. - Negros.
 4. - Gasas.
 5. - Bastidores.
 6. - Sujeciones.
 7. - Adaptadores.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. FUNDAMENTOS DE ELECTRICIDAD.

1. Cálculos de carga y distribución.
2. Fuentes de alimentación:
 1. - Grupos electrógenos.
 2. - Red eléctrica.
3. Cableado e interconexión de equipos eléctricos.
4. Operaciones de la consola de iluminación.
5. Sistemas de montaje de los proyectores:
 1. - Soportes, sujeciones y controles de orientación.
6. Medidas de seguridad y uso.

UNIDAD FORMATIVA 2. DISEÑO DE PROYECTO DE ILUMINACIÓN AUDIOVISUAL

UNIDAD DIDÁCTICA 1. APLICACIONES DE LA ILUMINACIÓN.

1. Elementos fundamentales del esquema básico de iluminación:
 1. - Luz principal.
 2. - Relleno.
 3. - Contraluz.
2. Elementos auxiliares de iluminación:
 1. - Perfilado.
 2. - Luz de ojos.
 3. - Fondo.
 4. - Ambiente.
3. Factores de calidad:
 1. - Dura.
 2. - Suave.
4. Direccionalidad y ángulo del haz.
5. Características expresivas de la iluminación:

1. - Intención dramática.
2. - Creación de atmósfera.
6. Técnicas de iluminación.
7. Problemas propios de la captación/registro en multicámara en la iluminación.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. PLANIFICACIÓN DE LOS RECURSOS EN PRODUCCIONES AUDIOVISUALES.

1. Empresas de iluminación:
 1. - Tipos.
 2. - Estructuras.
2. Procesos de iluminación de producciones audiovisuales.
3. Esquema de iluminación.
4. Documentos técnicos:
 1. - Formularios.
 2. - Listados de equipamiento.
 3. - Previsión energética.
5. Equipo humano en la iluminación.
6. Presupuesto de iluminación.
7. Interpretación del guión en los procesos de iluminación.
8. Formularios y partes organizativos de los procesos de iluminación audiovisual.
9. Diseño de decorados y adaptación de localizaciones:
 1. - Control de luminosidades.
 2. - Ubicación de proyectores.
10. Técnicas de planificación adaptadas a los procesos de iluminación.
11. Software específico de diseño y simulación.

UNIDAD FORMATIVA 3. CONTROL DE LA ILUMINACIÓN DURANTE EL REGISTRO DE IMÁGENES EN PROYECTOS AUDIOVISUALES

UNIDAD DIDÁCTICA 1. CONTROL DE LA EXPOSICIÓN EN PRODUCCIONES AUDIOVISUALES.

1. Nivel de luz en la escena.
2. Sistemas de control de la exposición.
3. Control de la exposición:
 1. - Automática.
 2. - Manual.
4. Elxposímetro:
 1. - Tipos.
5. Métodos de medición.
6. Controles de luminosidad de la imagen.
 1. - Abertura.
 2. - N°f y n°T.
 3. - Velocidad de obturación, de cámara y electrónica.
 4. - Angulo de obturación
 5. - Filtros ND.
7. Latitud de exposición del material de registro.
8. El contraste de iluminación y de la escena.

9. Ajustes de la iluminación adecuados al estilo lumínico pactado.
10. Características de la iluminación en la toma y su incidencia en el tratamiento posterior de la imagen.
11. Captar para postproducir y/o etalonar.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. CONTROL DEL COLOR EN PRODUCCIONES AUDIOVISUALES.

1. Parámetros del color.
 1. - Matriz de color.
 2. - Tipos de emulsión.
2. Sistemas de color.
3. Balance de blancos.
4. Reproducción del color.
5. Temperatura de color.
6. Equilibrio del color.
7. Sensibilidad cromática.
8. Termocolorímetro.
9. Vectorscopio.
 1. - Monitores en forma de onda.
10. Filtros de conversión y corrección del color.
 1. - Efectos.
11. La gamma:
 1. - Aplicaciones.
 2. - Tipos.



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

MF0941_3 Iluminación para Producciones Audiovisuales

Ver curso en la web

Solicita información gratis

Euroinnova

International Online Education

Esta es tu Escuela



¿Te ha parecido interesante esta formación? Si aún tienes dudas, nuestro **equipo de asesoramiento académico** estará encantado de resolverlas. Pregúntanos sobre nuestro método de formación, nuestros profesores, las becas o incluso simplemente conócenos.

Solicita información sin compromiso.

Llamadme gratis

¡Matricularme ya!